

H O K K A I D O U

1980
H O K K A I D O U
北海道

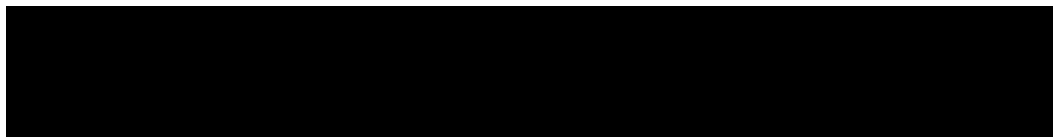


どうして僕は写真を撮るんだろう

H O K K A I D O U







昔の写真を引っ張り出してきたのは、これらの写真が、僕の原点だろうと思えたからだ。

傲慢だった学生時代の写真、夢中だったプロのアシスタント時代、念願の雑誌の初仕事。そんな時代を経て、25才になっていた時のことだ。

22才でプロとして仕事をしたのはいいのだが、それ以降まったく仕事らしい仕事はしていなかった。

結局、ロクなカメラも機材もなかった僕は、カメラ機材を揃えるために、スーパーのカメラ売り場でアルバイトをしていた。

その時僕はこう思っていたのだ。

「どうして僕は写真を撮るんだろう。」

その答えを見つけるために、僕は北海道に旅に出た。結局、その答えは見つからなかった。

H O K K A I D O U





H O K K A I D O U





H O K K A I D O U



H O K K A I D O U





H O K K A I D O U





制作
アートワークス
撮影 竹村倉二

